



Jeudi 22 Mai 2008

Détours dans les catacombes

Fermées depuis trois mois pour des travaux de sécurité et de rénovation, les catacombes ont rouvert leurs portes fin avril. Interdite aux claustrophobes et déconseillée aux âmes sensibles, la visite de ces anciennes carrières souterraines, transformées en tombeau collectif à la fin du XVIII^e siècle, débute par un escalier en colimaçon. Un fois arrivé à 20 mètres sous l'avenue du Colonel-Henri-Rol-Tanguy, il faut déambuler sur 1,7 kilomètre de galeries enchevêtrées avant de ressortir à l'air libre, du côté de la rue

Rémy-Dumoncel (14^e). En chemin, le «cataphile» rencontre *«le Bain de pieds des carriers»*, un puits aménagé jusqu'à la nappe phréatique, ou encore la galerie de Port-Mahon des sculptures réalisées à même la paroi par un carrier du nom de Décore. Inaccessibles depuis 1995, elles ont été restaurées et mises en lumière. Mais le clou de cette balade reste l'ossuaire, qui rassemble les restes de six millions de Parisiens amenés entre 1786 et 1859. Crânes, tibias ou fémurs entassés jusqu'à près de 2 mètres de haut se succèdent sur

11 000 m. Parmi ces milliers d'ossements anonymes, ceux de Robespierre, Racine ou Montesquieu. Tous mélangés pour l'éternité.



Julien SOLONEL

- **Les Catacombes** 1, av. du Colonel-Henri-Rol-Tanguy (14); 0143-224763 et www.carnavalet.paris.fr Du mardi au dim. de 10 h à 17 h, sauf jours fériés.

Tous droits réservés : Paris Obs
E376C57678E08E00700B01539001D14A69E82373435A2A0DEC6C33F